

KYRKJEBLAD



NR. 4



for SØR-FRON

JULA 2019

ÅRGANG 65





Foto: Liv Torild Braathen.

Kim alle klokker!

Jula ringes inn. Ut over by og land høres tonen som salmedikteren Grundtvig formidler:

Julen er kommet med solhverv for hjertene bange.

Dette er et glederikt bud. Håp, trøst, mot og gnist til hjertene bange.

Grundtvig skrev det slik midt på 1800-tallet. Livet var sammensatt den gangen som nå. Men det skjer noe stort og vakkert med barnet som fødes. Det er som når dører mot alle odds stilles på gløtt i en vanskelig situasjon der gode løsninger ikke uten videre er tydelige. Her er vi i nærheten av budskapet om Jesusbarnets livgivende og trøstefulle nærvær midt iblant oss.

Julebudskapet er brakt videre gjennom generasjoner. Dynnasteinen på Hadeland fra tidlig på 1000-tallet formidler hvordan juleevangeliet er brakt videre. Bildescenene som er risset inn, viser ingen majestetisk guddom, men et nyfødt barn som blir tilbedt. Vi ser Betlehemsstjerna i toppen, stallen med Jesusbarnet og Maria og de hellige tre konger som kommer ridende. De kommer for å tilbe Jesusbarnet og blir påminnet Guds nærvær.

Mennesker hører sammen på tvers av geografi og tid. Sammen minnes vi om å rekke og gi hverandre handa og uttrykke vilje og ønske om å bygge felles fremtid. Felles fremtid i et grensesprengende fellesskap med rettferdighet lokalt og globalt.

Jula er ei annerledes tid. Ei tid som er overskridende i tid og innhold. Kristi kjærlige lys holder oss fast i sannhet og håp.

Juleevangeliet setter oss nær til naturen, livet, skaperkreftene og til tidligere generasjoner, de som er gått ut av tida før oss. Våre forskjellige tradisjoner knytter oss sammen med det som var og det som er. Vi inviteres til å synge julens mysterium med englene:

**Ære være Gud i det høyeste
og fred på jorden
blant mennesker
som Gud har glede i!**

Jesusbarnets livgivende og trøstefulle nærvær er midt iblant oss.

Velsignet julehøytid ønskes dere alle!

*Solveig Fiske
Hamar biskop*





Ein fin liten blome i skogen eg ser. NoS nr. 492

Denne salma er oversatt fra svensk av: Anders Hovden i 1927. I 1969 lagde Bjørn Eidsvåg melodi som passet bedre til teksten.

Denne salma har jeg gode minner om etter ei kjær tante som gikk bort i 2003, hun ville blitt 95 år i desember dette året.

Jeg takker Johan Dalseg for tilliten og sender «Salma mi» til Sigrun Grotheim Steig.

Lykke til!

Hilsen Tordis Bjørke

1. Ein fin liten blome i skogen eg ser,
i granskogen diger og dryg,
og vent mellom mose og lyng han seg ter.
Han står der så liten og blyg.

2. Sei ottast du ikkje i skogen stå gøymd
der skuggane tyngja deg må?
Å nei, for av Herren eg aldri vert gløymd,
til ringaste blom vil han sjå.

3. Men ynskjer du ikkje i prydagen stå,
der folk kunne skoda på deg?
Å nei, eg trivst best mellom ringe og små,
eg føddest til skogblome eg.

4. Ein dag vil den stormande vinter deg nå,
då vert det vel dødsdagen din.
Då kviler eg lunt og har snøkåpa på,
til vårsola kysser mitt kinn.

5. Eit bod frå min Herre du blome meg ber:
om einsleg eg vert på min veg,
så veit eg at Herren vil vera meg nær,
Gud Fader, han vernar òg meg.

6. Om enn eg er liten, har Herren meg kjær,
med honom eg kjenner men sæl.
Kvar morgon meg bøna til himmelen ber
med bøna eg sovnar kvar kveld.

7. Ein kledning eg fekk av min Frelsarmann kjær,
I blodet hans reinsa den er.
Den høver for himlen, der gullgater er,
den høver for vandringa her.

8. Som blomen om vinteren visnar eg av
men gled meg, for då står eg brud
Lat lekamen kvila med fred i si grav,
mi sjel, ho er heime hos Gud

9. Ja, glad skal eg vakna hos Jesus eingong
i morgonen æveleg klår,
og blanda med heilage englar min song
i himlen, dit døden ei når!

Julehelsing frå Sør-Fron Sanitetsforening

Styret i Sør-Fron Sanitetsforening sender en hilsen og stor takk til alle som på ulike vis har støtta oss i året som snart er gått. Takk til alle som kjøper lodd og støtter opp om den årlige basaren. Takk til alle som gir oss Grasrotandelen. Og ikke minst en stor takk til gruppene og alle som stiller opp på dugnader gjennom året. Dette gir oss penger som kommer til gode for både unge og eldre i bygda.

Vi ønsker alle en riktig God julehelg og Et Godt Nyttår

Med hilsen fra Sør-Fron Sanitetsforening
Styret



Jul i eit framandt land



Å feire jul langt borte frå vinter, snog og ski, kjente og kjære, tradisjonell norsk jul med alt som høyrer til, var for meg heilt utenkjeleg fram til 1992.

Ei god venninne eg fekk gjennom arbeidet mitt på Livoll ungdomssenter, Agnethe Gillebo frå Øyer, hadde gjennom Norsk Luthersk misjonssamband (NLM) eit års engasjement på Den Norske skulen i Addis Abeba i Etiopia. Foreldra hennar, Ragnhild og Arnfinn Gillebo skulle besøke ho den jula, og dei ville gjerne ha meg med som ei overrasking for Agnethe.

Prosessen vart sett i gang. Dei kontakta alle mogelege misjons- og Livollvenner og samla inn pengar til billetten min. Ei svært raus gåve!! Takk!! Som 31-åring hadde eg da min fyrste flytur, ein lang flytur, som var ei stor oppleving for meg. Julestress, ski og snogmåking fekk da andre ta seg av.

Møtet med flyplassen i Addis Abeba, ei for meg heilt framandt verd, gjorde meg ganske forvirra, men samstundes spent på å sjå kva dette landet hadde å by på. Det overraska blikket og jubelropet frå venninna mi då ho såg meg var verd den lange reisa.

Vi fekk rom på Den Norske skulen i Addis Abeba, som er hovudstaden i Etiopia. Der hadde

vi gode boforhold i eit beskytta samfunn, på ein måte ein stat i staten. Meir uvant var det med høge murar rundt skulen og bevæpna vakter utanfor. Vi følte oss trygge og tekne vare på.

Stresset med alt som skulle vera strigla og ferdig til jul vart ikkje lenger så viktig, og juledagane kunne opplevast på ein heilt ny måte. I staden for førebuingar med juletre, julenek, ribbe og surkål, fekk vi oppleve byen Addis. Som sjåfør måtte ein køyre slalom mellom sauer og esel og bussar med like mange passasjerar utanpå som inni bussen,



Nasjonalretten Injera Wot smakte godt, og var litt hot for norske gæner.



Kontakt blir skapt på tvers av språk og livssituasjon.

og mange, mange menneske. Eit sterkt bilete i hovudet mitt er grupper av born, utan mange materielle eigedomar, men med breie og gode smil og takk for ein "skilling" som dei fekk for at vi fekk ta bilete.

Besøk hos ein etiopisk familie utan noko luksus rundt seg gjorde og inntrykk. Dei hadde ikkje mye av noko slag, men til gjengjeld stor gjestfridom. Enda så lite dei hadde, var det sjølvsaugt at vi skulle ha traktering. Kaffen vart tilberedt frå grønne kaffebønner, bruna i steikepanne, male og kokt på primusen. Teiknesakene vi hadde med til ungane vart godt mottekne.

Ein tur på marknaden vart det og. Kreativiteten var stor når det gjaldt kva som kunne seljast for å gje litt inntekt til mat for familien neste dag, eller kanskje berre for denne dagen. Det var rikt utval av frukt og grønnsaker, krydder, stoff i alle regnbogens fargar, tilbod fra skopussarar og bilvaskarar, og mange andre tilbod.

Mye av dei to vekene vi hadde der gjekk med til å vera i lag med norske misjonærar, og sjølv julekvelden var det skandinavisk gudsteneste, juletre og god mat, men med grøn bakke.

Vi fekk og ein tur lenger sør i landet, til Arba Minch og Gidole, og fekk sjå sjukehusa som NLM er med og driv der.

Ingen vaktssentral på 113 med full utrykning der om nokon var sjuke; familien måtte sjølv lage bære og bera den sjuke til sjukehuset, kanskje mange timar eller dagar, og vente på tur til nokon kunne ta seg av dei. Gidole ligg høgt oppe i fjellet, der ein skulle tru at det ikkje var mange innbyggjarar, men når vi var ute og gjekk tur kom det over alt fram menneske, og særleg ungar, som ville sjå på oss. Stor kontrast til trauste, inneslutta Døler som har nok med seg sjølv.

Eg er svært takknemleg for høvet eg hadde til å få eit litt vidare syn på verda. Antageleg er



Ein juledag fjernt frå kvardagen på Gåla

etioparane nærare det bildet vi har av krybba og stallen i Betlehem enn kva vi er. Samstundes gjev det ein litt vond magefølelse å tenke på at eg har alt eg treng, medan desse etiopiske, fattige ungane kom etter oss overalt og ropte "money, money"...

Synøve



Tunge bærer på unge skuldre.

FAKTA:

I Etiopia er det vel 100 mill. innbyggjarar
Det er 100 ymse språk i landet med Amharisk som hovedspråk

Mekane Yesus kirken i Etiopia, grunnlagt i 1959, er den lutherske kyrkja i verda med størst vekst, 9 millionar medlemmar
NLM arbeider saman med fleire skandinaviske misjonsorganisasjonar og har tett samarbeid med Mekane Yesus kirken

Misjonen driv, i samarbeid med bl.a. Norad og lokale myndigheiter, fleire utviklingsprosjekt i Etiopia, særleg innan helse, mor og barn, og samfunnsutvikling

Julehelsing 2019



Tida går fort, og plutselig er det tid for å få helse i kyrkjebladet att. Det gjer eg med stor glede.

2019 har som andre år vore prega av små og store saker. Eigentleg finst det ikkje små og store saker i ein kommune. Alle saker må handterast som viktige – fordi dei er viktige for den det gjeld.

For organisasjonen, for Sør-Fron som arbeids-gjevar og for bygda, er det likevel ei sak som skil seg ut: 2. september fekk Sør-Fron ny rådmann. Rune Fromreide Sommer som tek over etter Jan Reinert Rasmussen som slutta i sommar etter nesten 30 år i stillinga. Vi er svært takknemlege for denne store og viktige innsatsen. Ny rådmann er nå godt i gang, og blir ønskt lykke til med svært ein viktig jobb for fellesskapet vårt - som topp-leiar i ein stor og kompleks organisasjon, og med ein svært viktig funksjon for oss alle - tilsette, innbyggjarar, folkevalde, næringsliv, hyttefolk, samarbeidspartnarar, nabokommunar, m.fl.

Hausten 2019 var det kommune- og fylkesvalg. I kommunestyret vårt fortsett fleire, og fleire kjem inn som heilt nye. Vi har eit flott kommunestyre, med fine folk som alle ønsker det beste for bygda vår. Elles er det god blanding av alder, kjønn og kompetanse. Det å sitte i eit kommunestyre står det respekt av, det er utruleg lærerikt og givande, men også krevjande iblant. Spesielt i ei tid der pengesekken i distriktkommunane blir mindre og mindre, og stadig nye oppgåver kjem utan at det følgjer pengar med.

Forventningane overgår ofte det kommunale

inntekter kan innfri, og framover må ein nok øve seg på å seie nei oftare enn før – om ein vil det eller ei.

2020 blir eit spanande år. Vi m.a. skal konkretisere 1000-årsmarkeringa for Kristningsmøtet i 2021 og vi skal inn i eit heilt nytt fylke. Vi skal fortsette det gode samarbeidet vi har med nabokommunane våre - for å nemne noko.

Eit av mine beste minne frå 2019 blir «Nygård i 100!», der vi ei heil helg heidra den musikalske bautaen Oddvar Nygaard. Alle som bidrog fortener varm takk, og ein spesiell takk rettast til familien.

Ein lang drøm vart også verkelegheit gjennom Folkemusikk-gudstenesta som avrunda jubileumshelga. Kjørkja vår vart bygd for å gi plass til alle, og i tillegg har den rom for alt. Det er praktfullt. I tillegg vart 29 flotte konfirmantar presenterte, og berre det i seg sjølv gir «...framtidsvon for det fagre Fron...» - som det heiter i Sør-Fron sangen.

Takk også til alle - som på sitt vis - deltek i frivillig arbeid.

Riktig god jul og godt nyttår til alle!

Ole Tvette Muriteigen
Ordfører i Sør-Fron

Takk for meg!

Med dette nummeret av Kyrkjeblad for Sør-Fron sier jeg takk for meg som ansvarlig for å ordne og redigere stoff til bladet. Det har vært en utfordrende, spennende og interessant jobb på alle vis. Gjennom kontakt og møte med mange forskjellige mennesker har arbeidet med kirkebladet gitt meg både innsikt og kunnskap på mange forskjellige områder.

Takk til alle dere som har tatt positivt imot spørsmål, eller ønsker om innspill til bladet.

Takk til alle dere på kirkekontoret for godt samarbeid, for alltid å ha stilt opp når det var behov for det.

Takk til DG-Trykk, og spesielt til deg, Lasse Follestad, for å ha utvist stort tålmod, velvilje og hjelpsomhet.

En riktig god jul og et fredfylt nytt år til alle dere jeg har møtt gjennom disse årene, og til alle leserne av Kyrkjeblad for Sør-Fron.

Karl Olsen



Hilsen fra avtroppende sokneråd!

Etter fire år som folkevalgte i soknerådet, er stafettpippen nå gitt videre til nye krefter.

Hvordan har så disse fire årene vært? En har alltid hatt et forhold til kirken gjennom fest og sorg, hverdag og høytid. Kirken har alltid vært der og har vært en selvfølge, en naturlig del av samfunnet.

Hva innebar det å sitte i soknerådet? Samfunnsutvikling er interessant, intet gjør seg selv, og vi blir påvirket fra mange hold. Kirken er en viktig institusjon som har formet det samfunn vi lever i. Kan vi tenke oss bygda uten en kirke?

Soknet er også en bedrift med ansatte, økonomi og eiendom. Alt skal vedlikeholdes, aktiviteter planlegges og gjennomføres. Hvorfor kommer folk til kirken og hvorfor bruker de kirkens tjenester?

Det er mange spørsmål og mange har vi vært igjennom. Det har vært interessant arbeid, en føler at en har vært med i samfunnet og kanskje påvirket den til en viss grad. Gjennom disse fire år er kirken endret med ny oppvarming og ny liturgi, to tema med helt forskjellig innhold. Nytt

varmesystem innvirker på økonomi og bærekraft, liturgien påvirker gudstjenesten. Begge er interessante tema som viser mangfoldet. Håper vårt samarbeid har gitt positiv påvirkning.

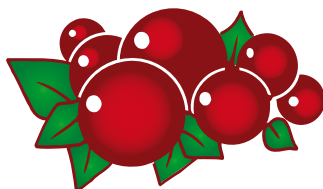
Hva har dette så gitt en selv? Jeg har fått økt innsikt, ny kunnskap, nytt bekjentskap og respekt for andres arbeid. Alt dette gjennom trivelige møter med lett tone og latter blant alvor. Prest og kirkens ansatte er lette å samarbeide med, det er en gjeng som tar sitt arbeid på stort alvor. Vi er heldige i Sør-Fron som har slike!

En takk til presten, til de ansatte på kirkekontoret og til alle i soknerådet. Det er mye godt å se tilbake på. Ønsker det nye soknerådet lykke til videre, det er en viktig jobb dere går inn i.

Til alle andre: støtt opp under kirken og bruk den.

Takk for meg med ønske om en Riktig God Jul og et Godt Nytt År!

Egil Tofte, avtroppende leder i soknerådet.



Julehelsing fra Harpefoss Sanitetsforening

Harpefoss sanitetsforening sender ein stor takk til alle som har støtta laget i året som snart er over. Det er fint å bli møtt med velvilje når vi sel lodd og fastelavnsris.

Pengane vi får inn blir brukt på tiltak for barn og eldre i lokalsamfunnet, og vi støttar nokre av NKS sine merkesaker. I tillegg til dette arrangerte vi i haust treff for flyktningar busett i Sør-Fron. Vi hadde ein triveleg kveld med både vaksne og ungar på Harpefoss grendahus, der nokre elevar frå barneskulane bidrog med underhaldning. Vi takkar skulane for godt samarbeid.

Saman med Sør-Fron sanitetsforening inviterte vi Ine Wigernæs til å halde foredrag om folkehelse. Mange møtte fram for å få råd om korleis vi best kan ta vare på helsa både fysisk og psykisk.

Vi håper vi også framover kan få støtte til å halde fram med arbeidet vårt.

Vi ønskjer alle ei riktig god og fredfull jul og alt godt i 2020.

Helsing styret



En stor konsertopplevelse



Dirigenten.

En litt sur søndag i oktober, i Hellige Marias kirke i St. Petersburg, gav organisten vår, Sergey Shulga og Kammerkor "Chutoretskaya Consort" tilhørende The Philharmonic Society Of Saint Petersburg, en opplevelse vi sent vil glemme.

Jeg tror ikke noen av oss som var til stede under konserten, gikk uberørt ut av kirken den kvelden av det vi hadde fått oppleve, enten det var som publikum i kirkebenkene, sangerne som sto i kor-trappen, eller det var han som sto på kirkegulvet foran koret.

Aldri har jeg opplevd at et verk som ,både når det gjelder innhold og framførelse, har grepet meg så sterkt.

Det var komponisten Kjell Mørk Karlsens verk, Ortodoks St. Matteus Pasjon, opus 181, som ble framført.

Foranledningen var at, Sergey kantor, til våren skal avslutte et studium ; «Erfaringsbasert master i kirkemusikk», ved Norges Musikkhøgskole.

Som tema hadde Sergey valgt komponisten Kjell Mørk Karlsens kor-musikk, og spesielt den ortodokse St. Matteus-pasjonen. Verket er ikke blitt fremført før, så dette ble en «urfremførelse».

Komponisten sier selv om verket:

«Jeg har tidligere skrevet 3 pasjoner (Johannes, Lukas og Markus) som alle har latinsk tekst. For 4 år siden skrev jeg så «Orthodox St. Matthew Pasion» og valgte denne gangen å bruke engelsk tekst.

I dette verket nærmer jeg meg stilistisk sett russisk ortodoks kirkemusikk som jeg har vært opptatt av i mange år.

Pasjonen har også fått en helt spesiell form i og med at den består av 22 enkeltstående og selvstendige korsatser som hver «forteller» en bit av pasjonshistorien slik den er fortalt hos evangelisten Matteus».





Koret.

Sergeys bakgrunn består av et 5-årig studium i kordireksjon ved Rimskiy-Korsakov Statlige Konservatorium i St.Petersburg, og siden 2003 flere år som kordirigent.

Han har erfaring når det gjelder russisk kirke-musikk, både som korsanger og som dirigent.

Til å fremføre Matteus-pasjonen hadde Sergey gjort avtale med Kammerkor "Chutoretskaya Consort" som ledes av Yulia Chutoretskaya.

Koret har bred erfaring, holder mange konserter og deltar i mange korkonkurranser, både i inn- og utland. Koret har fått flere utmerkelser i internasjonale konkurranser.

Koret fikk tilsendt noter, og hadde selv ansvar for å sette seg inn i verket på forhånd.

Siste uke før konserten var det Sergey som overtok innstuderingen, slik at ble som både han og komponisten ville at det skulle fremstå.

At kor og dirigent hadde «forstått» hverandre var tydelig. Konserten ble, som før sagt, en stor opplevelse.

Det samme sa Kjell Mørk Karlsen. Det var første gang han hadde hørt Matteus-pasjonen fremført.

Konserten ble en store opplevelse også for han. Javel, det var et utmerket kor, men det var Sergey som greide å gjøre det til en fantastisk opplevelse. Han hadde gjort en stor og aldeles utmerket jobb.

Sergeys valg av Kjell Mørk Karlsens korverk som tema var spesielt artig, Kjell Mørk Karlsen var jo organist i Sør-Fron.

Kjell Mørk Karlsen forteller:

«I unge år var jeg orkestermusiker i Oslo og lærer på Musikkhøgskolen, også i Oslo. Jeg startet og ledet middelalderensemblet Pro Musica Antiqua,

Oslo på slutten av 1960-tallet og ledet dette frem til 1973 da jeg først ble domorganist i Tønsberg og senere i Stavanger. Jeg kom til Sør-Fron i 1981 hvor jeg var organist frem til 1989. Har arbeidet i mange år som komponist, korleder og dirigent».

Kjell Mørk Karlsens verk omfatter oratorier, instrumentalkonserter, kammermusikkverk, strykekvartetter, sonater, mindre instrumentalverk, større kantater, vokale soloverk, sang sykluser, symfonier, verk for piano, større orgelverk, liturgisk musikk og flere hundre enkeltstående små satser (salmes, viser etc.).

«I mine øyne er Kjell Mørk Karlsen en av vår tids aller fremste norske komponister. Hans store og allsidige produksjon av større kirkemusikalske verk preges både av det miljøet han vokste opp i, hans omfattende virke som utøvende musiker, og hans grundige studier. Mørk Karlsens tonekunst har framfor alt en åndelig, tidløs dimensjon som stadig kommuniserer med utøver og tilhører. Hans produksjon er enestående»

Magnar Mangersnes, tidligere domorganist i Bergen i Festskrift til Kjell Mørk Karlsens 70-års jubileum i 2017.

Det er på tide at vi nå får oppleve et av Kjell Mørk Karlsens sine verk i Sør-Fron Kyrkje, aller helst Ortodoks St. Matteus Pasjon med Kammerkor "Chutoretskaya Consort" og Sergey Shulga som dirigent!

Karl Olsen



Komponist og dirigent.



Finn fem feil! Ein engel viste seg for Josef i ein draum. Den fortalde Josef at barnet i magen til Maria var Guds son.

Teikning: Alessandro Coppola



Fargelegg!

Jesus vart fødd i ein stall i Betlehem.



Teikning: Francesca De Luca

Finn vegen til stjerna!

Finn du vegen frå trestammen og heilt opp til stjerna i toppen av juletreet?



Gje barnebladet Barnas til eit barn du er glad i!

Desse oppgåvene er henta frå bladet.

Bestill abonnement

på **sondagsskolen.no**
eller **22 08 71 00**



Vitsar

– Kan eg få hund til jul, pappa?
– Nei, i år blir det ribbe, som vanleg!

– Kvifor sit du i fengsel?
– Eg starta julehandelen litt for tidleg.
– Ein kjem vel ikkje i fengsel for det?
– Dersom ein startar før butikkane opnar, så ...



Musevisa

Når nettene blir lange og kulda setter inn så sier vesle musemor til ungeflokken sin:
Hvis ingen går i fella, men passer seg for den, skal alle sammen snart få feire jul igjen!

Refreng:

*Heisan og Hopsan og fallerallera! Om julekvelden da skal alle sammen være gla
Heisan og Hopsan og fallerallera! Om julekvelden da skal alle sammen være gla*

Ja musemor er flittig, hun tar et stykke kull og sverter tak og vegger i sitt lille musehull,
mens barna feier golvet og danser som en vind og soper borti krokene med halen sin.

Refreng:

Omsider kommer kvelden som alle venter på og musefar han trekker fram en støvel uten tå,
den pynter de med spindelvev og småspiker og sånn, og så putter de en flaskekork i hempa på'n

Refreng:

Og musefaren sier, nå skal vi danne ring, la støvlen stå i midten så går vi rundt omkring.
Vi gir hverandre halen som vi kan leie i, og en og to og tre, og så begynner vi!

Refreng:

Og julematen deres, det er ei lita nøtt, og så et stykke dropspapir for dem som liker søtt.
Og musemor har stillet opp en fleskebit på skrå, og den får allesammen lov å lukte på.

Refreng:

Ja musebestemora er også kommet inn, nå sitter hun og koser seg i gyngestolen sin.
Det æ'kke orntli gyngestol, d'er no' som alle vet, hun sitter der og gynger på en stor potet.

Refreng:

Så hopper de, så danser de, så traller de en stund til musefaren sier: "Det er best vi tar en blund."
Og ungene de legger seg, mens pappa holder vakt, men selv i søvne traller de i hopsatakt:

Refreng:

Og bestemora gjesper, og sier slik som så: "D'er morosamt med jula for dessa som er små,
(og) hvis ingen går i fella, men passer seg for den, skal alle sammen snart få feire jul igjen!"

Refreng:



Team Båt

Flott kor på Team Båt, og masse trøkk.

Søndag 20. oktober var det mye liv og røre i Kaupanger i Ringeby. Mange barn fra Ringeby og Sør-Fron deltok på korseminar og konsert med "Team Båt", som er ei gruppe profesjonelle musikere. Dyktige instruktører fikk etter hvert fram mye lyd og trøkk blant barna, som var fra 4 til 12 år. Et allsidig konsertprogram der seminar-koret deltok på hele 11 sanger vart innøvd i løpet av dagen. Imponerende hvor fort de unge lærer!

Å synge hele dagen kunne nok bli litt ensidig, så det var lagt inn gode pauser med inntak av pizza, frukt og en bitte liten sjokoladebit.



I pausene var det frukt på bordet.

Tegneark og fargeblyanter var også flittig brukt, ja, noen måtte til og med utforske klatretreet i parken.

Konserten om ettermiddagen var åpen for publikum, mange stolte foreldre, besteforeldre, venner og bekjente kunne bare nyte en sprudlende forestilling. Ingen kan imponere og røre oss slik som barn kan.



God stemning rundt bordet.



Han er den høyeste...



Stor stas å synge med de proffe.

Rom for morskjærighet

(Sitat giverbrev: Selv fikk jeg ikke utdanning, men har et stort håp for datteren min)

Som en oase midt i det kaotiske sykehuset, ligger et lite rom med sengeplasser til seks nybakte mødre. Der får de ro, hjelp og hvile. Og kanskje øyekontakt med babyen sin for aller første gang.

Tekst: Anette Torjusen Foto: Håvard Bjelland

Vi ser den lille bylten med en gang. I et mykt blått teppe mot den glisne plastmadrassen på sengen av stål. En dag gammel. Moren sitter bøyd over jenta si, og blir liksom aldri ferdig med å stirre. Små grynt, noen få bevegelser med hendene, før søvnen igjen tar overtak. Det er rolig, stille og kun mumling i rommet. Åpner vi døra, ser vi et folkehav av travle leger, pasienter og pårørende.

Viktig å følge dem opp

Det er ikke så rart at alle løper, for sykehuset Melka Oda i Shasamane skal gi helsehjelp til 400.000 mennesker. På for liten plass og med for få ansatte. Men et problem er løst, og det er hvor de skal gjøre av nybakte mødre. For det var en skikkelig nøtt. Det var ingen ledige rom noe sted på sykehuset. Løsningen ble et helt nytt bygg midt på gårdsplassen. Ikke stort, men akkurat passe. Med støtte fra Kirkens Nødhjelp og samarbeidspartner Tamra.

- For to år siden hadde ikke kvinnene som skulle føde eller hadde født, noe sted å være på sykehuset. Men takket være samarbeidet har vi nå dette rommet. Det er i bruk hele døgnet, sier doktor Hawi Kidanu.

Bare i august i år ble det født 500 babyer ved sykehuset.

- Det er så utrolig viktig at vi kan følge dem opp etter fødselen. Slik at de kommer i gang med ammingen, får gitt barna vaksiner og helsehjelpen de trenger, forklarer hun.

Siden pågangen er så stor, kan de kun være der i 24 timer etter fødsel.

- Vi skulle gjerne hatt dem der lenger, men vi får gjort mye på 24 timer. Ikke minst fortalt dem om at vi har helsestasjon og tett oppfølging av mor og barn på sykehuset

En helt ny start

Omringet av mor og søster, ligger 20 år gamle Fatoma Fayasa i en av de seks sengene. Selv om det verken er laken eller pute på plastmadrassen, har familien sørget for at hun ligger godt og mykt.

Hun skulle egentlig føde på en klinikk i landsbyen der hun bor, men en dag gamle Caaltuu hadde ingen planer om å vente. Under et besøk hos søsteren sin i Shashamane, begynte plutselig fødse-



len. Da bar det rett til nærmeste sykehus. For 46 kilometer ble for langt å reise på humpete veier.

- Jeg var veldig spent på hvordan det skulle gå, siden dette er mitt første barn, men det gikk så fint, smiler hun.

Mange på hennes alder har allerede flere barn, men selv har hun vært nøye med prevensjon.

- Nå passet det bra med barn. Nå var vi klare for å starte en familie, sier Fatoma, som jobber som bonde.

Tre svangerskapskontroller har hun vært på. Hun har vært nøye med det for å ta vare på sin egen helse og babyen i magen.

Nå nyter hun den første dagen som mor på sykehuset.

- De ansatte på sykehuset har vært helt fantastiske mot meg. De har passet på både meg og babyen min her i dette rommet. Jeg har følt meg trygg hele tiden.

Hun trekker frem den første natten som spesielt viktig. For det er ikke så enkelt å komme i gang med ammingen helt alene.

- Jeg er så glad for jeg fikk være her med datteren min.

Fatoma har store drømmer for Caaltuu, for hun har ikke så lang skolegang selv. Kun fire år.

- Selv fikk jeg ikke utdanning, men har et stort håp for datteren min. Jeg har alltid ønsket meg mer utdanning og ville bli lege, men måtte jobbe på gården. Jeg synes det er så morsomt å lære.

Nå er hun mor for aller første gang, og sier hun har fått troen på en annerledes fremtid.

- Det å ha fått en datter betyr en helt ny start.

Slik gir du årets viktigste julegave:

- Vipps et valgfritt beløp til 2426.
- Send GAVE på sms til 2426 og gi 200 kroner.
- Gavekonto: 1594.22.87248



Jul i Sør-Fron

Julekvelden

Sørheim omsorgssenter

Juleandakt kl. 12.00

Sør-Fron kyrkje

Julekveldsgudsteneste kl. 16.00

Julepregang – juleevangeliet - julesalmer

Juledagen

Sør-Fron kyrkje

Høgtidsgudsteneste kl. 11.00

Hundorp musikklag deltek

Espedalen fjellkirke

Høgtidsgudsteneste kl. 17.00

Nyttårskvelden

Sør-Fron kyrkje

Midnattsmesse kl. 23.15

Velkomen til julegudstenestene!



Dette visste du ikke om jula

Tradisjoner

- Hvert år bringer vi inn 1,9 millioner juletrær i norske hjem. I hele Europa forbrukes rundt 60 millioner juletrær.
- Det er usikkert når og hvor det ble tradisjon å gå rundt treet og synge. Den danske dikteren Bernhard Severin Ingemann har fortalt om skikken i 1818 i Danmark. Fra nabolandet kom den trolig hit til lands sammen med juletreet.
- «Jingle Bells» var den første sangen som ble sunget i verdensrommet.
- «En stjerne skinner i natt» er blitt kåret til den mest populære norske julesangen.
- I Polen er det vanlig å pynte juletreet med edderkopper eller edderkoppnett. Det skyldes en gammel legende, som sier at en edderkopp spinner et teppe til Jesus-barnet.
- I Japan er det juletradisjon å spise kylling fra KFC. Den amerikanske kjeden slo seg opp med en utrolig populær annonsekampanje i 1974 — «Kurisumasu wa kentakkii», eller «Kentucky til jul».
- I Venezuela stenges flere av gatene i hovedstaden Caracas for biler og busser i tiden mellom 16. og 24. desember. Da fylles gatene av mennesker på rulleskøyter på vei til og fra katolske messer.
- I Kina er det vanlig å gi hverandre epler i julen. Ingen kjenner forklaringen på denne tradisjonen.
- I Australia feirer man jul om sommeren med strandfest og kenguruer. Der er det nettopp kenguruene som trekker julenissesleden.
- På Newfoundland er det tradisjon å kle seg ut og besøke folk i nabolaget. Får man komme inn, står man gjerne for et underholdningsnummer. Det kan være dans, musikk, vitser eller resiteringer. Vertskapet må prøve å gjette gjestenes, kalt «mummers», identitet og deretter tilby dem mat og drikke.
- Den første teksten som nevner noe om juleøl er Haraldskvedet (fra år 900). Der kan man lese: «Ute på havet vil kongen drikke jul og ta opp Freys lek».
- For 1500 år siden var det påbudt å komme til drikkelag for å drikke jul. De som ikke møtte opp risikerte å bli bøtelagt.
- Betegnelsen akevitt stammer fra det latinske aqua vitae, som betyr «livets vann».
- Tradisjonen med å sette ut grøt til nissen lever i beste velgående. 350 000 nordmenn gjør dette hver jul, viser en undersøkelse fra 2009. Nissene i Nord-Norge får mest grøt, mens i hovedstaden er det dårlig med forsyningene. Få fjøs gir trolig dårlig avkastning.
- Svineholdet har femdoblet seg de siste 100 åra. Ribbe er julaftensrett i cirka 60 prosent av norske hjem.

Brev og pakker

- Nordmenn sender i år over 15 millioner julekort og julebrev. I desember sender vi 7,1 millioner pakker.
- Mer enn halvparten handlet minst én julegave på internett i år.
- Nordmenn bruker i snitt 5600 kroner på julegaver.
- En av verdens største postkasser befinner seg på Svalbard. Dit sender barn fra hele verden brev til julenissen.



Julekuler

Julekuler med motiv av Sør-Fron kirke, første opplag er dessverre utsolgt.

Det er inngått avtale mellom Tveit Smie og Sør-Fron sokn om produksjon av souvenirartikler med motiv av bl.a. kirkene våre. Vi presenterer nå «Julekulen» med motiv av Sør-Fron kirke. Vi er lei oss for at første opplag allerede er utsolgt. Det er bestilt nye, men det vil nok bli sommer 2020 før vi igjen har kulene for salg.

Vi takker Tveit smie for initiativ og samarbeid om produksjon av souvenirartikler. Se bildet av Julekulen på fremsiden av bladet.

Munnblåst glass med håndmalt dekor

Kulen har oppheng og er i et polstret etui. Disse vakre glasskulene er munnblåste og håndmalt fra innsiden. Kunstneren bruker en spesiell pensel med 90-graders vinkel. Dekoren blir først nøyaktig streket opp, før detaljene føres på, én farge av gangen, lag for lag. Hele denne prosessen kan ta opp til to dager, og resultatet er et unikt samleobjekt til glede for mange.

Takk til menighetspedagog Ann-Kristin Fauske Mathisen

Ann-Kristin har vært vår menighetspedagog i 40 % stilling de siste 5 årene. Hun fratrer stillinga 1.januar 2020 og tiltrer i stilling som diakon og menighetspedagog i Øyer-Tretten fra samme dato. Hun er allerede i gang i stillinga som diakon.

Ann-Kristin har utført et godt og samvittighetsfullt arbeid som menighetspedagog i Sør-Fron. Med sine gode formidlings- og pedagogiske evner, sitt gode vesen og humør, gjorde hun samlingene til en meningsfull og god opplevelse for barn og unge, foreldre, og dem som bisto i arbeidet. Hun har videreført og utvikla en god arv fra det som er gjort tidligere i arbeidet for trosopplæringa i Sør-Fron.

Soknerådet og staben vil takke Ann-Kristin for arbeidet som er lagt ned, for trivelig og godt samarbeid, og ønske henne lykke til i Øyer-Tretten og alt godt fremover. Med denne hilsen sender vi med et vers fra en av mange sanger som er brukt på samlingene;

***En ring av gull, en riktig stor
med plass til alle hender.
Der ingen er størst, der ingen er minst,
der ingen er først, der ingen er sist.***

***Vi holder fast, så alle kjenner
at ringen er smidd av gode venner.***

Kristian Haave

Takk til Ann-Kristin fra en frivillig medhjelper.

Noen ganger møter man personer som man føler man har kjent hele livet. Du er en av dem. Jeg kommer til å savne deg, ettersom jeg var så heldig å bli kjent med deg gjennom Babysangen.

Så alltid frem til den ukedagen i perioden som det var Babysang.

Du har blant annet god formidlingsevne, du er flink med barn og voksne.

Ikke minst, flink til å synge og spille gitar, og skape trivsel for både store og små.

Vi hadde mange gode samtaler, og latter, med de unge mødrene og de søte små.

Og også, kun vi to.

Takk for samarbeidet, Ann Kristin. Og lykke til videre!

Klem fra Linda

DET SKJER

Høgstdagsbøn i Sør-Fron kapell

Onsdag 22. januar kl. 12.00
Onsdag 19. februar kl. 12.00
Onsdag 25. mars kl. 12.00

Konsertar i Sør-Fron kyrkje

Torsdag 5. desember kl. 18.00
«Julegaven» Trine Rein m. band og Totengospel
Billetter: www.ticketmaster.no

Torsdag 12. desember kl. 19.00
«Tenn lys med oss»
Randi Marie Steig og Marita Brandstadmoen
Billetter: Vipps til 580886 og ved inngangen

Søndag 15. desember kl. 18.00
Juleoratoriet «Fattigstjerna»
med Norsk Et Lite kor, barnekor frå Fronskommunane og organist James Dickenson
Billetter: ved inngangen

Søndag 22. desember kl. 19.00
Bygdas egen julekonsert
Gratis inngang, gave til musikkfondet ved utgangen.

Konsert i Espedalen fjellkirke

Lørdag 7. desember kl. 15.30
Julekonsert med Jenny Jensen og Østre Gausdal sangkor
Billetter bestilles pr telefon/SMS 970 37 810
- eller epost: jenny@fjellstuen.no

«Julegaven» med Trine Rein

For syvende gang besøker Trine Rein kirker omkring i Norge med sin sterke og stemningsfulle førjulsconcert Julegaven! I år har hun med seg lokale kor til hver konsert, og tre av landets dyktigste musikere. Sammen kommer dette unike ensemblet til å skape liv, glede og andektighet som seg hør og bør i adventstiden. Trine Rein er kjent for å by på både humor og personlige historier. Dette er konserten for deg som lengter etter å senke skuldrene litt i en travel hverdag, og få med deg både åndelig påfyll og ekte juleglede på vei hjem igjen. Hjertelig velkommen! Dørene åpner ca 20 minutter før konsertstart. Varighet ca 80 minutter uten pause. For ledsagerbillett må man ringe callsenteret på tel. 22828197 Om konserten ikke blir utsolgt på forhånd blir det mulig å kjøpe billetter ved inngang.

Pris: 450,- ingen kontant betaling
Ordinær pris: kr 415,- + avg. kr 25,-
A-kortet medlemspris: kr 332,- + avg. kr 25,-



Slekters gang

DØPTE:

06.10.19 Alva Emilie Løkken Kristiansen f. 24.03.19
24.11.19 Hans Grytting f. 06.08.19
24.11.19 Amund Wesel Lindsø f. 12.06.19

GRAVFERD:

15.10.19 Ivar Bergum f. 1948
01.11.19 Åse Kjellfrid Korstadhagen f. 1942
08.11.19 Magne Svastuen f. 1936
15.11.19 John Arne Bjørkhaug f. 1958

Konstituering i Sør-Fron sokn.

Sør-Fron Kirkelig fellesråd og Sør-Fron sokneråd er konstituert, med John Sigurd Holtesmo som leder og Åse Beitdokken som nestleder. Sammen med leder og nestleder er i tillegg Olaf Forr konstituert som arbeidsutvalg (AU) Øvrige oppnevninger for råd og utvalg blir gjort i møte den 11. desember.

Staben har oppnevnt Kirketjener Stein Olav Myhre som sin representant til administrasjons- og partssammensatt utvalg.

Kristian Haave, sekretær

VIPPS OSS GJERNE!

Sør-Fron Kyrkje:
Du kan gi offer eller gave til kirken på
Vipps nr. 93508

Beløpet går til søndagens offerformål om ikke annet er merket.

Espedalen Fjellkirke:
Du kan gi offer eller gave til kirken på
Vipps nr. 525769

Beløpet går til søndagens offerformål om ikke annet er merket.

TIL TENESTE

Kyrkjekontoret:

Kyrkjekontoret i Sør-Fron
Kommunevegen 1, 2647 Sør-Fron.
Telefon: 61 29 92 30. Fax: 61 29 92 31.
E-post: kirkekontoret@sor-fron.kommune.no

Kontortider:

Tysdag, onsdag, torsdag og fredag kl. 10.00–14.00.

Kyrkjeverge:

Kristian Haave
Tlf. kontor: 61 29 92 30 Mobil: 90 64 79 15
E-post: kristian.haave@sor-fron.kommune.no

Sokneprest:

Kristinn Ólason.
Bergevegen 21, 2647 Sør-Fron.
Tlf. arbeid: 61 29 92 32. Mobil: 90 87 49 19
E-post: kristinn.olason@sor-fron.kommune.no

Organist:

Sergey Shulga
Tlf. arbeid : 61 29 92 33. Mobil: 97 53 71 95
E-post: sergey.shulga@sor-fron.kommune.no

Klokkar:

Synøve Barlund Fladby
Tlf. arbeid: 61 29 92 35. Mobil: 97 72 44 49
E-post: synove.barlund.fladby@sor-fron.kommune.no

Menighetspedagog:

Ann-Kristin Fauske Mathisen.
Tlf. arbeid: 61 29 92 34. Mobil: 97 54 84 86
E-post: akfmat@gmail.com

Kyrkjetenarar:

Sør-Fron kyrkje: Stein Olav Myhre
Mobil: 91 38 58 53.
Espedalen Fjellkirke: Arnt Ove Voldbakken
Mobil: 97 95 05 42.
E-post: arnt@dalseter.no

Sør-Fron sokneråd:

Leiar: John Sigurd Holtesmo
e-post: jsholtesmo@icloud.com
Nestleiar: Åse Beitdokken
aabeitd@gmail.com

SØR-FRON KYRKJEBLAD

Sør-Fron Kyrkjeblad kjem ut med 4 nummer pr. år.
Det blir delt ut til alle husstandar i kommunen.
Minste kontingent er kr. 200,-.

I redaksjonen: Karl Olsen, e-post: kaol-ol@online.no
Gudveig Rønn og Soknepresten.
Bankgirokonto: 2095.21.81263

Grafisk produksjon og ekspedisjon:

Dale-Gudbrands Trykkeri as, 2635 Tretten.
Tlf. 61 27 73 50
www.dg-trykk.no

Besøk vår hjemmeside:
www.kirken.sor-fron.no

Stoff til kyrkjebladet sendes redaksjonen
eller ring telefon 61 29 92 30.
Stoff kan også sendes på mail:
prestekontoret@sor-fron.kommune.no

Velkommen til kyrkje

1. desember - 1. s. i adventstida

Lit.farge: Fiolett

Sør-Fron kyrkje: 11.00 Gudsteneste, 4-årsbok

8. desember - 2. s. i adventstida

Lit.farge: Fiolett

Sør-Fron kyrkje kl. 18.00 Lysmesse Konfirmantane deltek

15. desember - 3. s. i adventstida

Lit.farge: Fiolett

Sør-Fron kyrkje kl. 11.00 Gudsteneste, adventskaffe i kapellet etterpå

22. desember - 4. s. i treeiningstida

Lit.farge: Fiolett

Sør-Fron kyrkje kl. 19.00 Bygdas egen julekonsert

Julaften – tysdag 24. desember

Lit.farge: Kvit

Sørheim omsorgssenter kl. 12.00 Juleandakt

Julaften - tysdag 24. desember

Lit.farge: Kvit

Sør-Fron kyrkje kl. 16.00 Julekveldsgudsteneste

Juledag - onsdag 25. desember

Lit.farge: Kvit

Sør-Fron kyrkje kl. 11.00 Høgtidsgudsteneste

Juledag - onsdag 25. desember

Lit.farge: Kvit

Espedalen fjellkirke kl. 17.00 Høgtidsgudsteneste

Nyttårsaften - tysdag 31. desember

Lit.farge: Kvit

Sør-Fron kyrkje kl. 23.15 Midnattsmesse

5. januar - Kristi openberringsdag

Lit.farge: Kvit

Sørheim omsorgssenter kl.12.00 Gudsteneste

12. januar - 2. s. i openberringstida

Lit.farge: Grøn

Sør-Fron kyrkje kl.11.00 Gudsteneste

19. januar - 3. s. i openberringstida

Lit.farge: Grøn

Sør-Fron kyrkje kl.11.00 Gudsteneste

26. januar - 4. s. i openberringstida

Lit.farge: Grøn

Harpefoss grendahus kl.11.00 Grendemesse

2. februar - 5. s. i openberringstida

Lit.farge: Grøn

Sør-Fron kyrkje kl.11.00 Gudsteneste

9. februar - Såmannssøndag

Lit.farge: Grøn

Konfirmantleir Lillehammer Inga gudst. i Sør-Fron

16. februar - Kristi forklåringsdag

Lit.farge: Grøn

Sør-Fron kyrkje kl. 11.00 Gudsteneste

23. februar - Fastelavnssøndag

Lit.farge: Grøn

Espedalen fjellkirke kl.11.00 Gudsteneste

1. mars – 1. s. i fastetiden

Lit.farge: Grøn

Sør-Fron kyrkje kl.11.00 Gudsteneste

8. mars - 2. s. i fastetida

Lit.farge: Fiolett

Tofte skule kl.11.00 Grendemesse

15. mars – 3. s. i fastetida

Lit.farge: Fiolett

Sør-Fron kyrkje kl.18.00 Ungdomsgudsteneste

22.mars - Maria bodskapsdag

Lit.farge: Kvit

Sør-Fron kyrkje kl.11.00 Gudsteneste

29. mars – 4. s. i fastetida

Lit.farge: Fiolett

Sør-Fron kapell kl.18.00 Kyrkjelyden sitt årsmøte